

1주 3일 어휘 (9쪽)

- 01 (1) 대, 가 (2) 소, 득 (3) 공, 동, 체
- 02 (1) ⊕ (2) ⊖ (3) ⊙
- 03 (1), (2), (4), (5)

1주 3일 독해 (11쪽)

- 01 (1) ⊙ (2) ⊖
- 02 (1) 소득 (2) 기업, 정부
- 03 ④
- 04 빵이, 또띠

1주 6일 복습 (12~13쪽)

**자원**    **이익**    **소비자**    **비용**

어떤 일에 들인 노력에 대한 보수.    일정 기간 동안에 장래의 일을 하고 그 대가로 받는 수입.    생산자가 만든 물건이나 서비스 등을 돈을 주고 사는 사람.    사람이 생활하거나 경제적인 생산을 하는데 이용되는 원료.

**가공**    **거래**    **착취**    **불공정**

기술이나 힘 등을 이용해 원료나 재료를 새로운 제품으로 만들.    손해나 이익이 없는 한쪽으로 치우쳐 윤택하지 않음.    돈을 내거나 값을 치름.    자원이나 재산, 노동력 등을 정당한 대가를 주지 않고 빼앗아 이용함.

1. 생산하고 소비하는 모든 활동을 경제 활동이라고 해요.
2. 물건을 사는 것, 음식을 사 먹는 것, 영화를 보는 것은 소비 활동이에요.
3. 지역마다 자연환경, 자원, 생산 기술 등이 달라 경제적 교류가 필요해요.
4. 가계는 생산 활동은 하지 않고 소비 활동만 해요.
5. 가계와 기업은 정부에 세금을 내요.
6. 현명한 소비 생활을 하려면 가장 적은 비용으로 가장 큰 만족을 얻을 수 있는 합리적인 선택을 해야 해요.
7. 사람들은 물건을 선택할 때 중요하게 생각하는 기준이 모두 같아요.
8. 시장에서는 물건만 팔아요.
9. 시장은 물건을 살 사람과 팔 사람을 연결해 주어요.

빙고 판

1	2	3
X	5	6
X	X	9

빙고 3 개

교과서 속 책 읽기 (15쪽)

- 01 파리
- 02 ①, ③
- 03 휠체어

2주 4일 어휘 (19쪽)

- 01 (2), (3), (4), (6)
- 02 ④
- 03 (1) ⊙ (2) ⊕ (3) ⊖

2주 4일 독해 (21쪽)

- 01 ①, ③
- 02 설렁탕, 족두리, 만두, 연지 곤지
- 03 (1) ⊙ (2) ⊖ (3) ⊕

2주 6일 복습 (22~23쪽)

정 변 공 꺾 깔 보 다 변 발 동  
오 루 녀 초 감 박 정 권 옛 음  
도 려 사 원 승 이 의 섭 더 하  
끼 령 자 국 어 옷 도 공 띠 다  
차 천 하 세 일 기 유 기 추 병  
별 등 인 도 안 마 려 등 습 활  
변 발 사 사 편 병 연 등 기 자

① 다른 나라의 배가 드나들면서 물건을 사고팔 수 있도록 허가를 받은 항구.  
② 불에 타서 부서지고 무너져 못 쓰게 된 자리를 비유적으로 이르는 말.  
③ 외국인이 많이 살거나 외국인이 자주 오고 가는 도시.  
④ 풍속과 습관을 이르는 말. 옛날부터 그 사회에 전해 오는 습관.  
⑤ 장치를 맡아 행하는 권력.  
⑥ 흙을 빚어 그릇이나 도자기를 만드는 일을 직업으로 하는 사람.  
⑦ 세상에 건물 만한 것이 없이 최고임.  
⑧ 소나 양과 같은 가축이 먹을 풀과 물을 찾아 옮겨 다니면서 살.

**신체검사**  
키: 146cm  
몸무게: 42kg

- (1) 무역항
- (2) 잣더미
- (3) 국제도시
- (4) 풍습
- (5) 정권
- (6) 도공
- (7) 천하제일
- (8) 유목

몸무게:  
42kg

고려는 무역항인 벽란도를 통해 송과 가장 활발하게 교류했어요.    연등회에는 외국의 사신들과 상인들까지 참석해 고려 왕에게 축하 인사와 선물을 바쳤어요.

고려 때 무신들이 무신 정변을 일으켜 권력을 틀어쥐었어요.    고려는 몽골의 차 침입 이후 도읍을 강화도로 옮기고 몽골의 침략에 대비했어요.

고려의 정권을 무신들이 잡으면서 백성들은 살기 좋아졌어요.    고려가 도읍을 강화도에서 개경으로 옮기면서 상업조차도 바로 해산했어요.

상감 기법으로 삼각 장지를 만드는 기술은 중국에서 받아들인 거예요.    고려 사람들은 금속으로 만들어져 쉽게 마모되지 않는 금속 활자를 만들었어요.

공민왕은 원의 간섭에서 벗어나기 위해 나라를 개혁하려고 했어요.

3주 3일 어휘 (27쪽)

- 01 (1) O (2) X (3) X (4) O (5) X (6) O  
 02 ④  
 03 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ ㉣

3주 3일 독해 (29쪽)

- 01 페르시아, 아테네  
 02 (1) 펠로폰네소스 동맹 (2) 델로스 동맹  
 03 (1) O (2) O (3) X (4) X  
 04 펠로폰네소스 전쟁

3주 6일 복습 (30~31쪽)

**가로 풀이**

1. 돌 이상의 개인이나 단체, 나라 등이 이익을 위해서 서로 도울 것을 약속하는 결합.
3. 많은 사람이 모일 수 있게 거리를 만들어 놓은 넓은 곳.
5. 몹시 심하다.
7. 어떤 일이나 활동의 중심이 되는 곳.
9. 어떤 일이나 사람의 뒤를 잇는 사람.

**세로 풀이**

2. 동쪽 방향이나 동쪽 지방.
4. 어떤 일을 권하고 장려함.
6. 어떤 사람보다 착적이 낮아 그 사람의 평판에 따르는 사람.
8. 남을 가르쳐서 이끄는 사람.
10. 고대 그리스에서, 열계수임을 열어 만들어 경기의 우승자에게 수여 주던 관.

그리스 문화와 동방 문화가 결합되어 만들어진 새로운 문화가 헬레니즘 문화예요.

알렉산드로스는 페르시아 문화를 무시하고 그리스 문화만 따르게 했어요.

스파르타에는 선장님이자 청학자인 소미스트가 있었어요.

아테네는 페르시아 침입에 대항하는 폴리스들과 '델로스 동맹'을 맺었어요.

알렉산드로스는 개인적 행복보다 국가와 민족을 더 중요하게 생각했어요.

헬레니즘 문화는 개인의 행복보다 국가와 민족을 더 중요하게 생각했어요.

아테네에는 귀족들만 참여하여 나라일을 논의하는 민회가 있었어요.

그리스 올림피아에서는 4년마다 한 번씩 경기가 열렸어요.

펠로폰네소스 동맹과 델로스 동맹의 전쟁에서 델로스 동맹이 승리했어요.

스파르타는 평민들이 정치에 직접 참여할 수 있었어요.

그리스에는 중심 도시와 주변 촌락으로 구성된 작은 도시 국가인 '폴리스'가 있었어요.

4주 1일 어휘 (37쪽)

- 01 (1) 갈비뼈 (2) 근육 (3) 맞닿다 (4) 뼈  
 (5) 부위 (6) 오그라들다  
 02 (2), (3)  
 03 (1) 힘줄 (2) 골반 (3) 갈비뼈

4주 1일 독해 (39쪽)

- 01 롱이  
 02 생김새, 보호  
 03 (1) O (2) X (3) O (4) X  
 04 운동 기관

4주 6일 복습 (40~41쪽)

- ① 근육을 이루는 최고 장인 삼의 줄.
- ② 세포에서 만들어진 액체를 세포 밖으로 내보내는 것.
- ③ 불건이나 물질에 들어 있는 물.
- ④ 피가 흐르는 통로.
- ⑤ 혈관 속을 흐르고 있는 액체 상태의 조직.
- ⑥ 눈, 코, 귀, 혀, 피부를 통하여 자극을 느낌.

**우리 몸의 구조**

- (1) 힘줄  
 (2) 분비  
 (3) 수분  
 (4) 혈관  
 (5) 혈액  
 (6) 감각

빠는 우리 몸의 생김새를 만들고 인지하는 역할을 해요.

리 몸속에서 움직임을 담당하는 뼈와 근육을 운동 기관이라고 해요.

우리 몸에서 피가 처음 흐르는 곳은 온통 기관이라고 해요.

저는 가장 일반적인 음식물이나 물의 수분을 흡수해요.

편은 공기가 이동하는 통로로 끝부분에는 기관지가 연결되어 있어요.

반응을 전달하는 데에 영향을 주는 외부 환경 변화예요.

피부로 들어온 혈액에 수분과 영양소를 가져다주는 데에 따라 폐로 돌아가요.

강남류처럼 생긴 공막은 혈액 속 노폐물을 걸러 내요.

폐포에서 산소와 이산화탄소의 교환이 이루어져요.

평가는 가로, 세로, 대각선으로 3가지 방향으로 3개씩 움직이는 거예요.

**올바른 답 3개**

교과서 속 책 읽기 (43쪽)

- 01 ㉠, ㉡  
 02 ③  
 03 없다